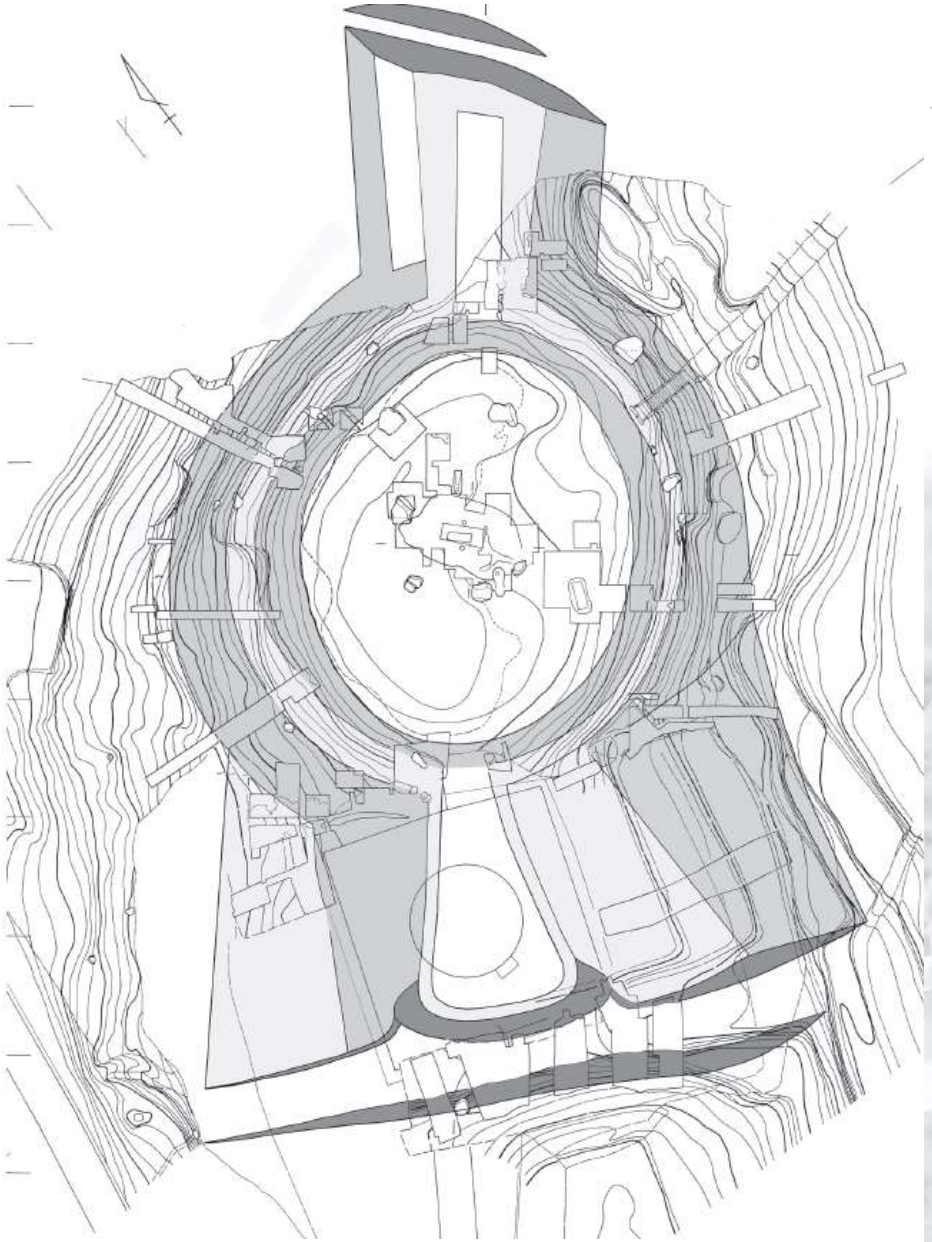
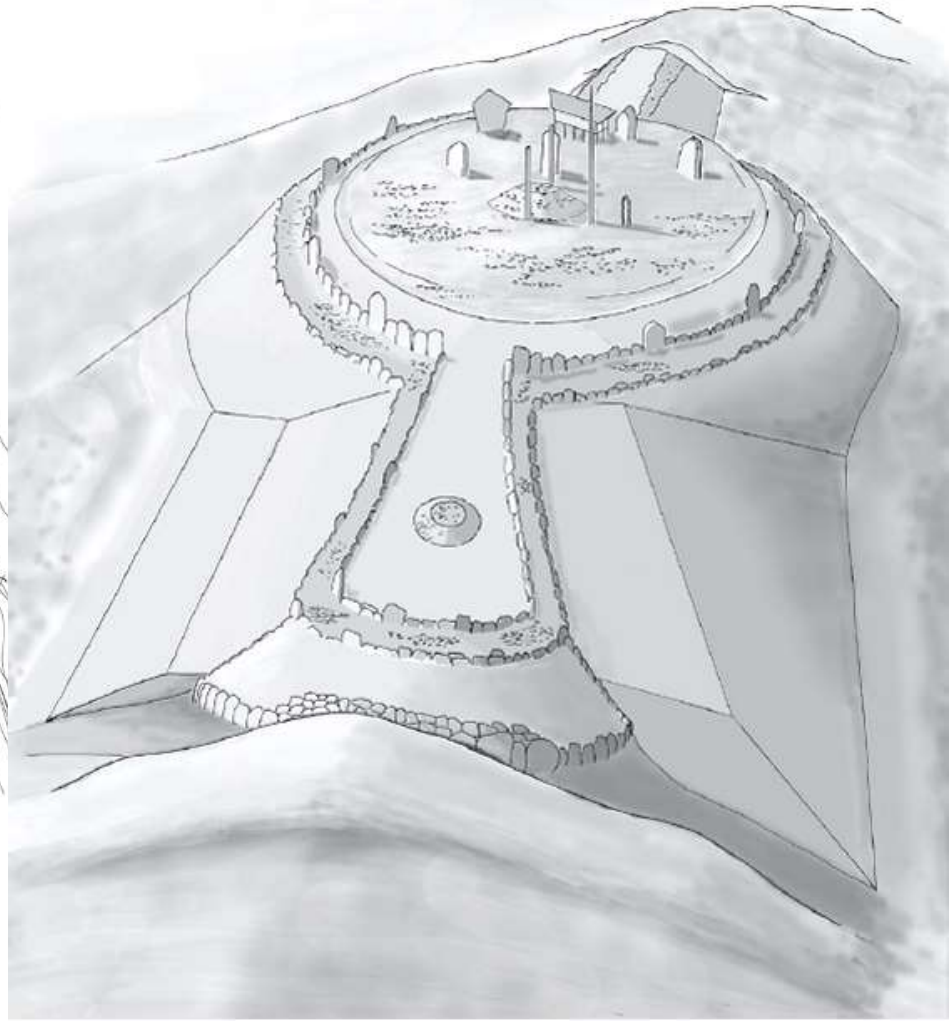
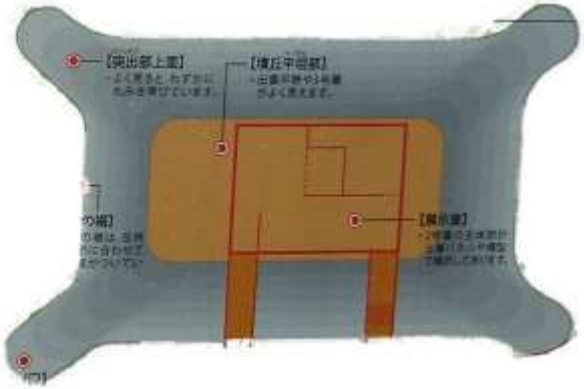
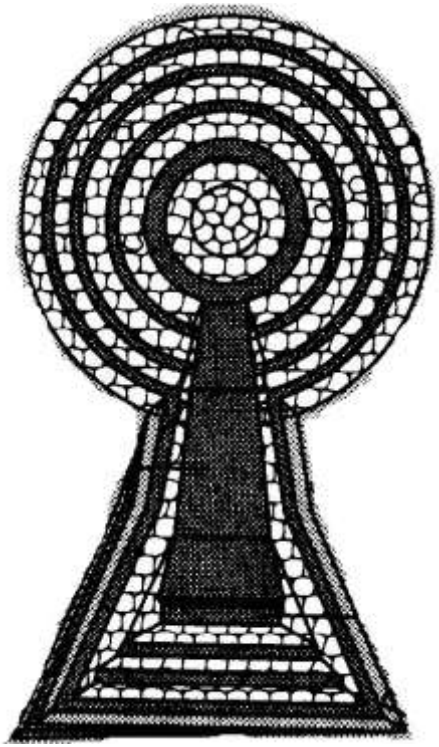




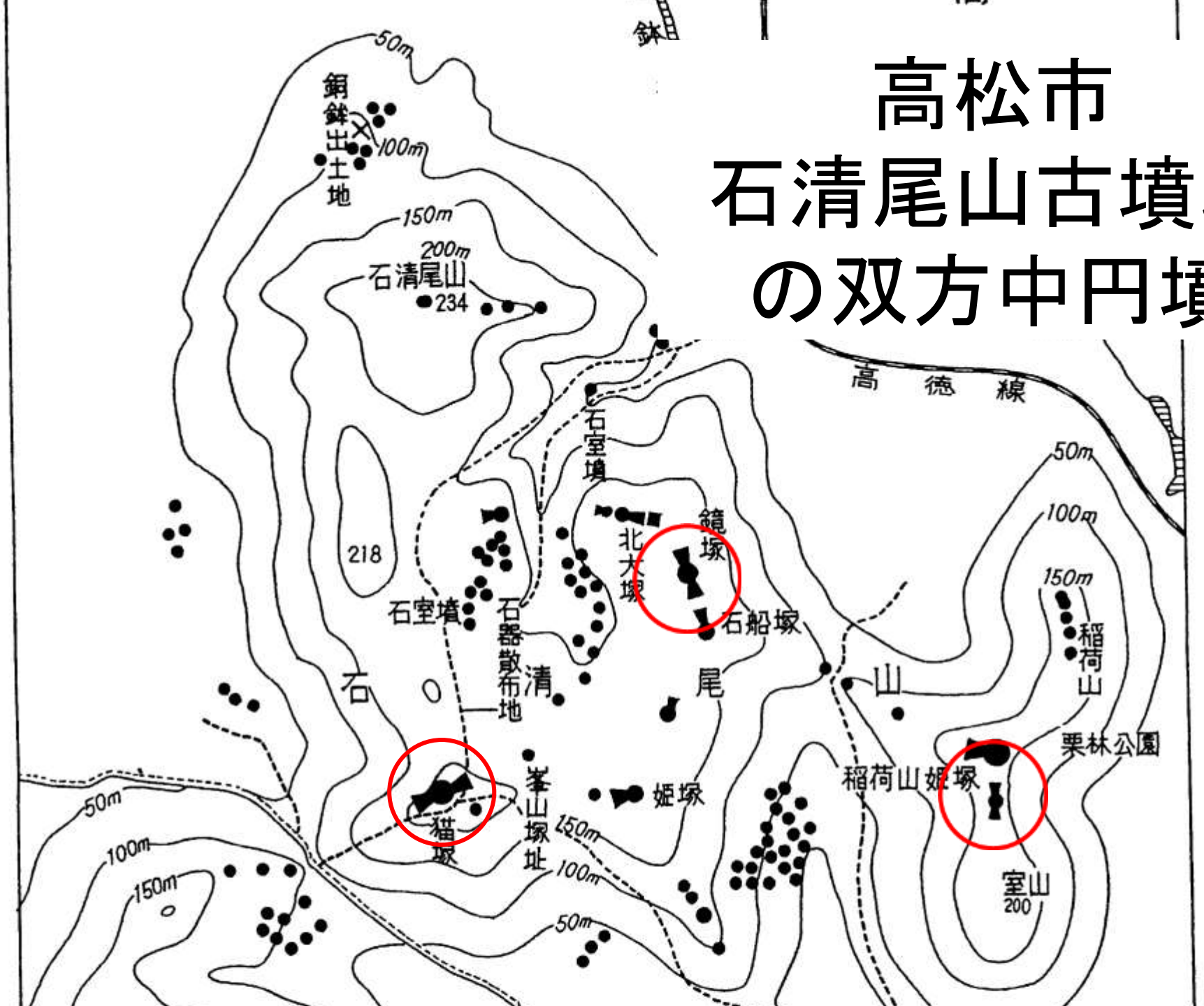
# 古代三都物語、出雲･吉備･大和





# 纏向・崇神天皇陵の東・櫛山古墳

# 高松市
# 石清尾山古墳群
# の双方中円墳



# 北大塚、背後は屋島

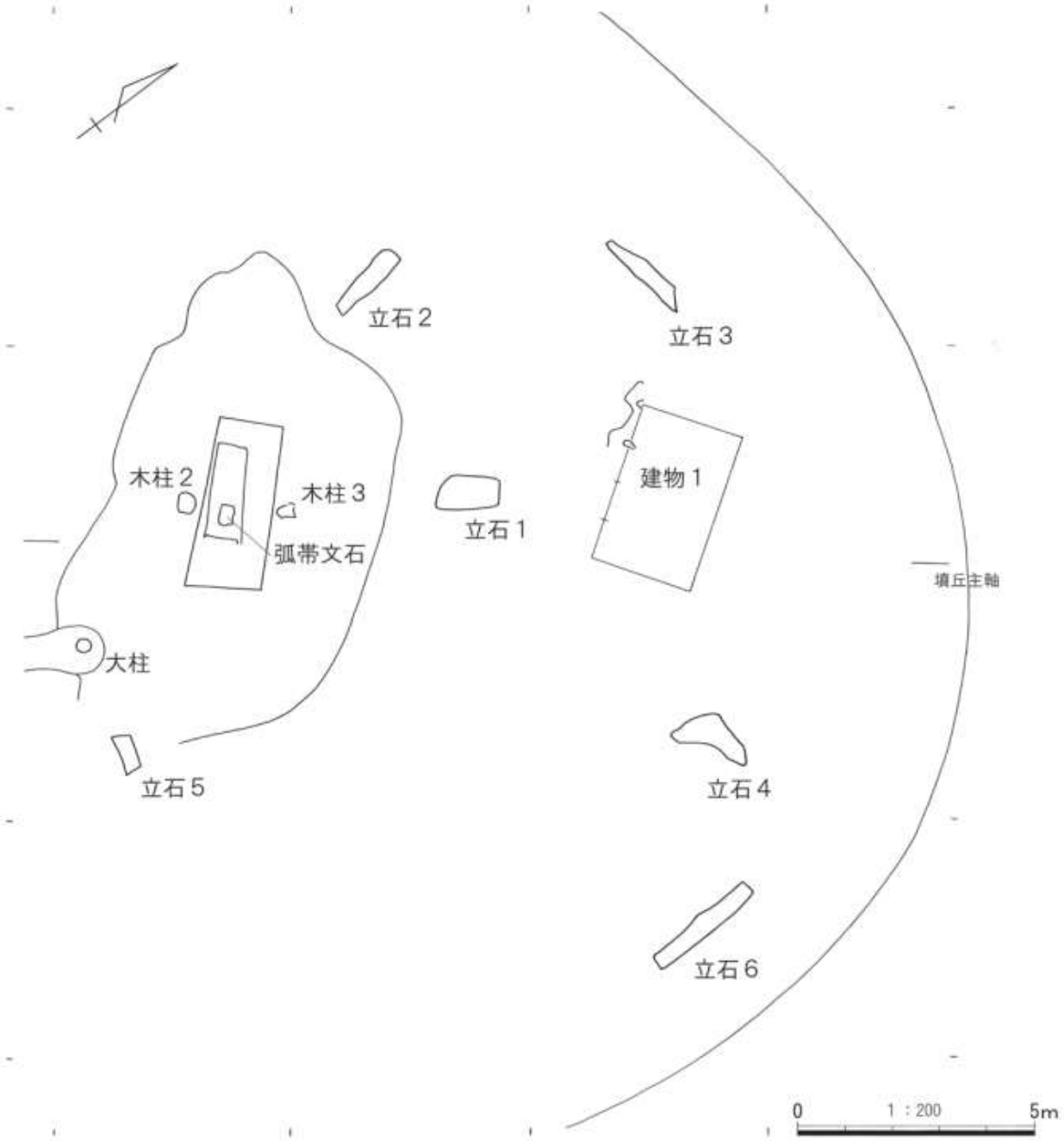



図170　墳頂諸施設の配置　1：200

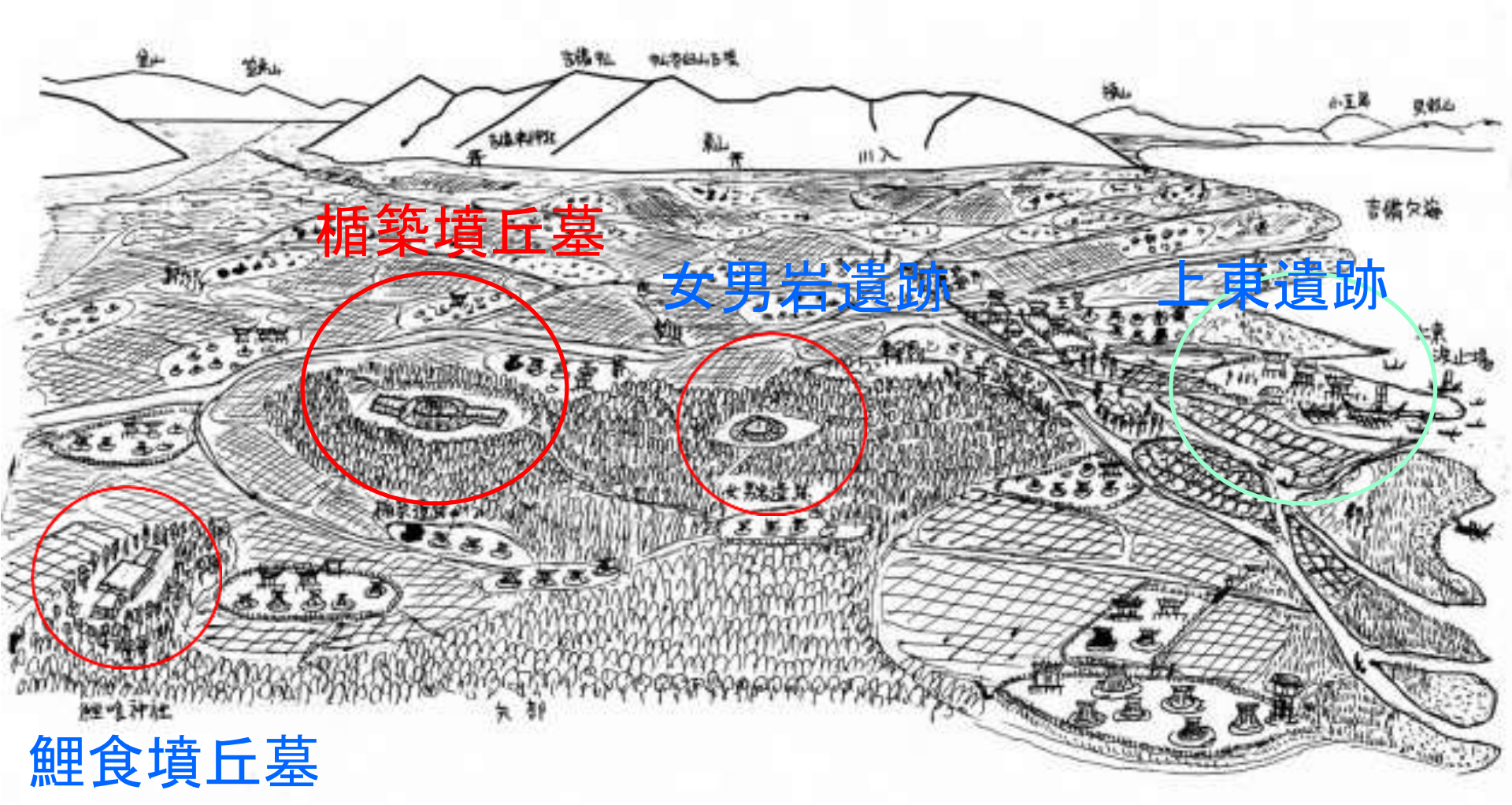
表4　出土土器の構成

| | 埋葬 | | 墳頂 | | | 円丘部斜面 | | | | | | | | | | 突出部 | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 円礫堆 | 第2主体 | 立石2周辺 | 立石1北側 | 立石3周辺 | 西くびれ部 | 南くびれ部 | 北斜面 | (主要個体) | 北西斜面 | (主要個体) | 西斜面 | 南東斜面 | (主要個体) | 東斜面 | 北東突出部 | 南西突出部 | その他 | 計 | 立坂墳丘墓 |
| 特殊壺 | | | 1 | 2 | | 3 | 1 | 1 | (1) | | | | 3 | | | 4 | 7 | 1 | 23 | 7 |
| 特殊器台 | 3 | | 2 | 1 | | 4 | 2 | 4 | (3) | 2 | (1) | 2 | 5 | (2) | 3 | 6 | | | 34 | 9 |
| 小形特殊器台 | | | 1 | | | 1 | | | | | | | | | | 3 | 14 | 2 | 21 | 2 |
| 長頸壺 | | | | | | 2 | | 6 | (5) | | | 1 | 4 | (1) | 2 | 9 | 5 | | 29 | |
| 壺 | 4 | | | | 1 | | | | | | | | | | | | 1 | | 6 | 9 |
| 器台 | 3 | | | | | 2 | | 1 | (1) | | | | 2 | | 1 | | | | 9 | 3 |
| 家形土器 | 2 | | 2 | 1 | | | | | | 1 | | | 2 | (2) | | | | 2 | 10 | |
| 鉢 | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | 1 | | 2 | 2 |
| 甕 | 1 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | 12 |
| 直口壺 | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | 1 | 6 |
| 小形壺 | | | 2 | 3 | 4 | | | | | | | | | | | | | | 9 | |
| 小形器台 | | | 2 | 3 | 5 | 3 | | | | | | | | | | | | | 13 | 9 |
| 装飾高杯 | 11 | 1 | 1 | 2 | 1 | 3 | | | | | | | 1 | | | | | | 20 | 4 |
| 中・大形高杯 | 4 | | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | 6 | |
| 高杯B | 4 | | 3 | 3 | 2 | | | 1 | | | | | 1 | | | | | | 14 | |
| 高杯A・脚付直口壺 | 93 | 17 | 2 | 6 | 1 | 2 | | | | | | | | | | 5 | | 1 | 127 | 20 |
| 計 | 125 | 21 | 17 | 22 | 15 | 20 | | 13 | | 3 | | 3 | 19 | | 6 | 27 | 28 | 6 | 328 | 83 |

家形土器・女男岩遺跡

# 家形土器出土の楯築と女男岩

# 10個出土の衝撃　女男岩は2個（倉敷考古館）



# 纒向の宮殿復元図

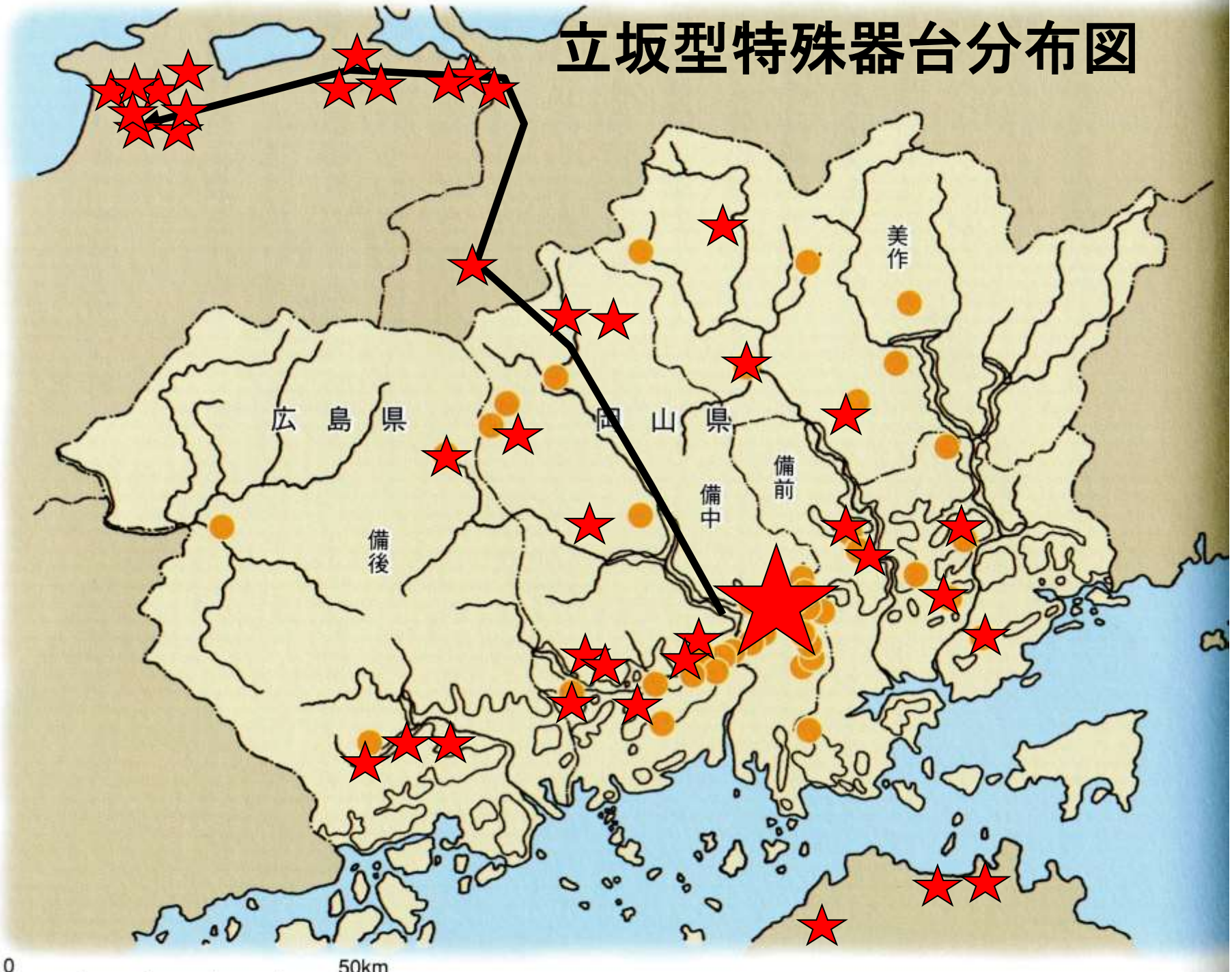
纒向遺跡で見つかった建物群の復元模型。右が今回出土した大型建物（黒田龍二・神戸大准教授作製）

# 古墳とマヤピラミッドとの比較
# 神殿遺跡、祭祀の場と墳墓

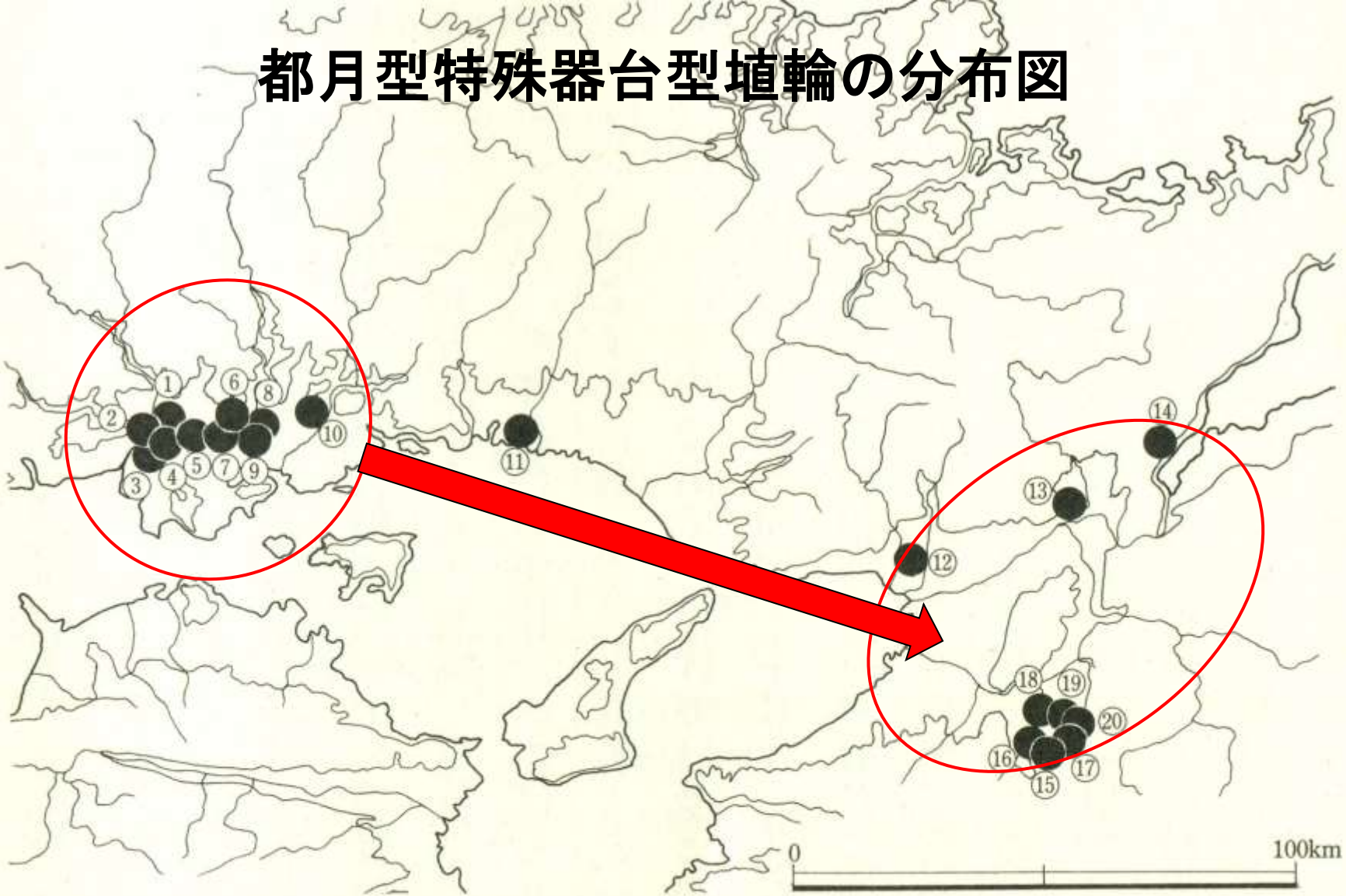
上…宮殿から見た、碑銘の神殿、

左…ビリヤハルモーサからパレンケへの道、17kmの直線が続く

# 立坂型特殊器台分布図



# 都月型特殊器台型埴輪の分布図




①矢部B42号墳　②矢部大坑古墳　③矢部伊能軒遺跡　④矢部堀越遺跡　⑤中山茶臼山古墳
⑥都月坂１号墳　⑦七つ坑１号墳　⑧綱浜茶臼山古墳　⑨操山109号墳　⑩浦間茶臼山古墳
⑪権現山51号墳　⑫西川遺跡　⑬元稲荷古墳　⑭壺笠山古墳　⑮箸中山古墳
⑯纒向遺跡　⑰中山大塚古墳　⑱馬口山古墳　⑲西殿塚古墳　⑳東殿塚古墳

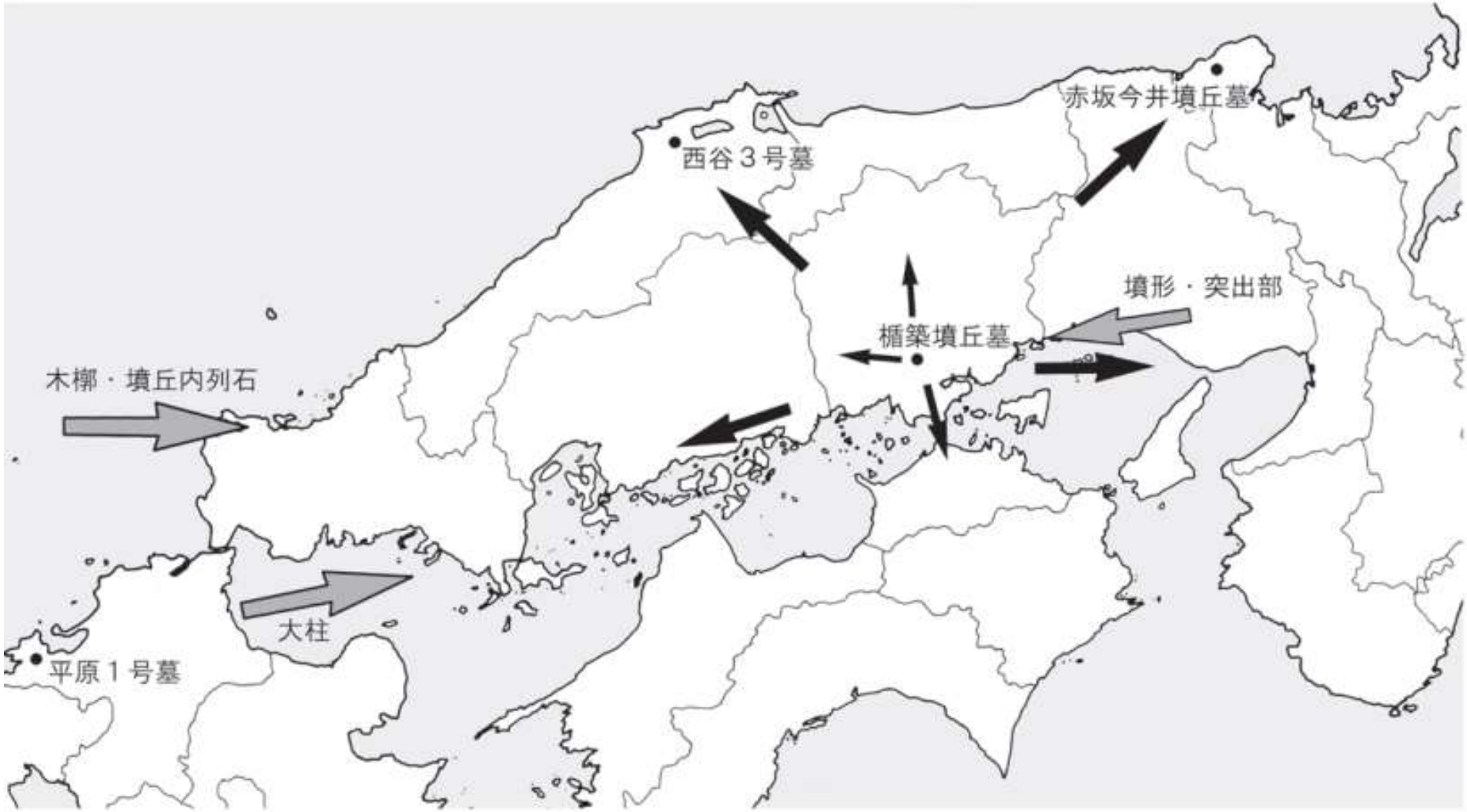



図185　諸要素の導入と祭祀の伝播

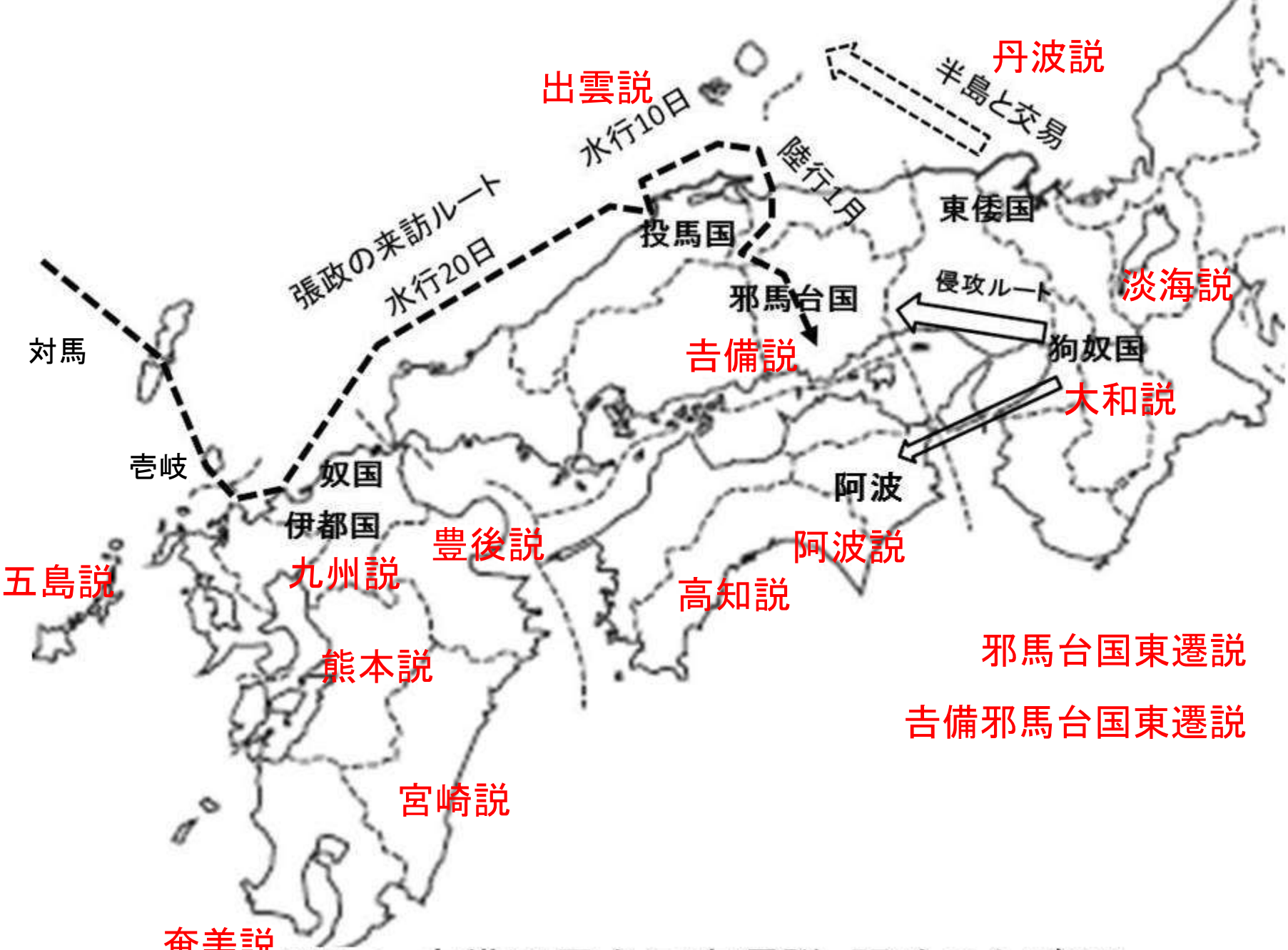



図4-4　吉備邪馬台国東遷説・張政の行路図

神武東征　日本書紀・古事記では吉備を通過

吉備とは戦っていない、根拠地として軍備を整える

神武天皇は製鉄・水銀交易の武装商人団の一つ

多くの華僑が日本列島に入り込んだ

吉備邪馬台国をスポンサーに水銀探索

水酸化鉄を葦原の根元から採取の可能性

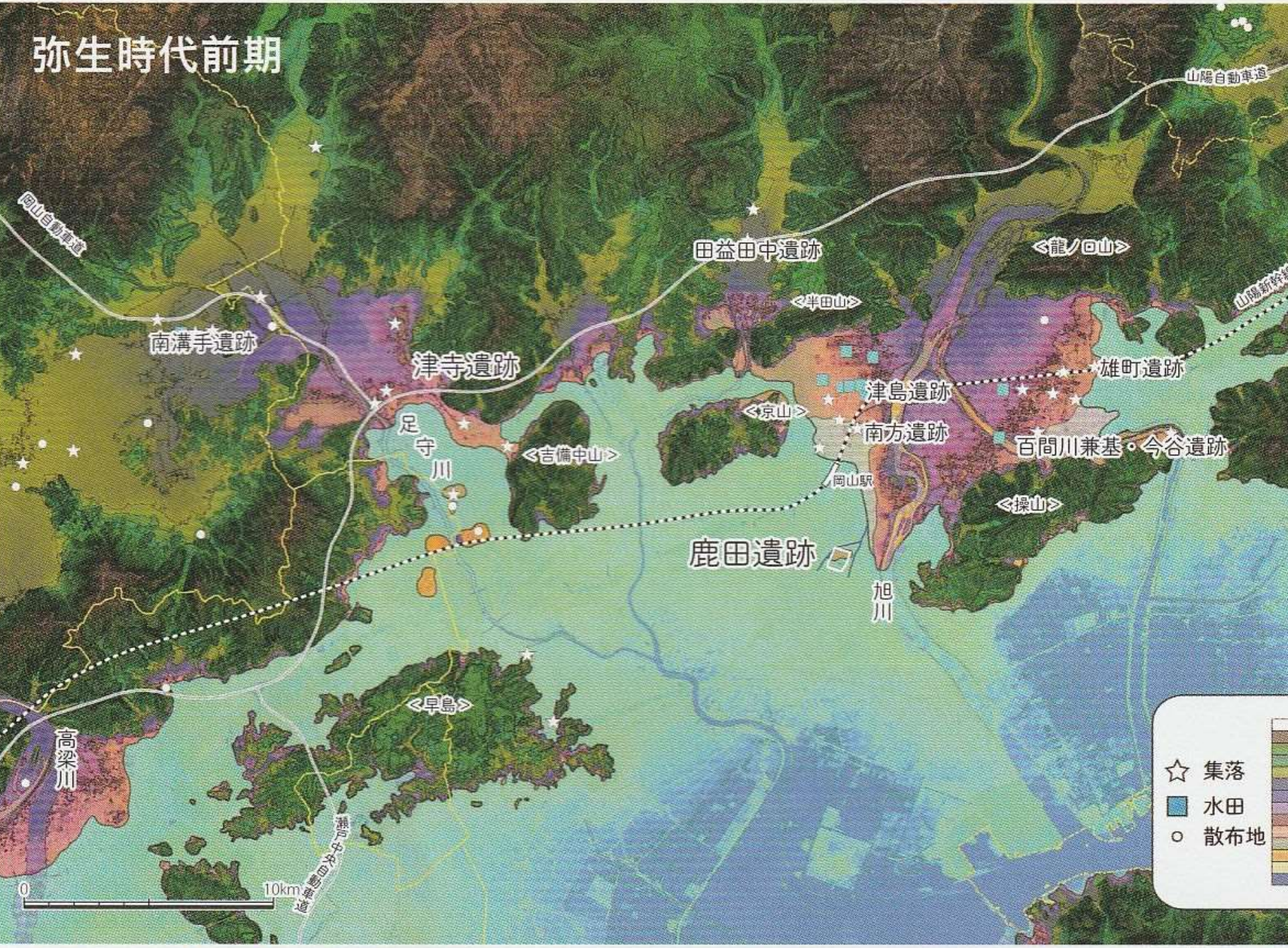
日本書紀・古事記の欠史8代

綏靖～開化までは実在しないとする

古事記孝霊の吉備津彦の吉備征服の消滅

針間の氷河の前に忌瓦を居え

針間道の口と為して吉備国を言向け和す


弥生時代前期
山陽自動車道
岡山自動車道
田益田中遺跡
<龍ノ口山>
<半田山>
南溝手遺跡
津寺遺跡
雄町遺跡
津島遺跡
<京山>
南方遺跡
百間川兼基・今谷遺跡
足守川
<吉備中山>
岡山駅
<操山>
鹿田遺跡
旭川
<早島>
高梁川
瀬戸中央自動車道
集落
水田
散布地
0
10km

# RSKバラ園前の上東遺跡・波止場？

## 邪馬台国への道のり

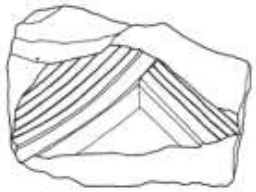
Road to *Yamataikoku*

邪馬台国畿内説では、その一つ投馬国を、吉備または出雲とする意見が有力です。また、近年では邪馬台国は吉備にあり、後に畿内（大和）に移ったとする吉備邪馬台国東遷説も提唱されています。

図 45 ● 円礫堆の底面近くから検出された弧帯文石

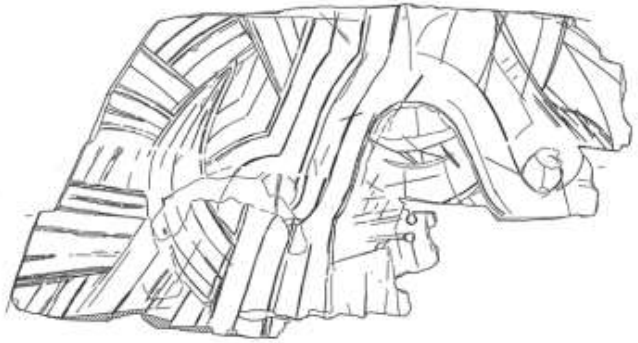
図 46 ● 円礫堆から検出された弧帯文石
バラバラに壊された破片を接合すると、
ほぼ完形に復元できた。

図 47 ● 御神体となっている弧帯文石の文様
断面が三角形の隆起をもつ円孔をS字状にめぐるように
帯状の文様が刻まれている。

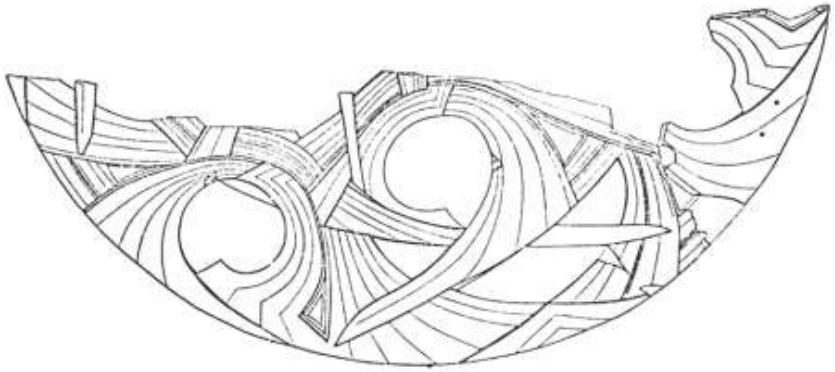


1　鯉喰神社墳丘墓

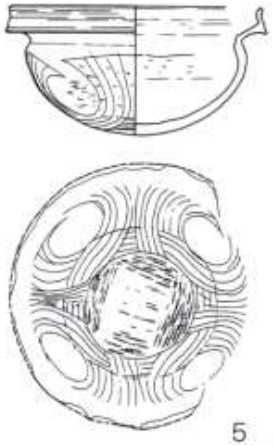
2　纒向遺跡東田地区



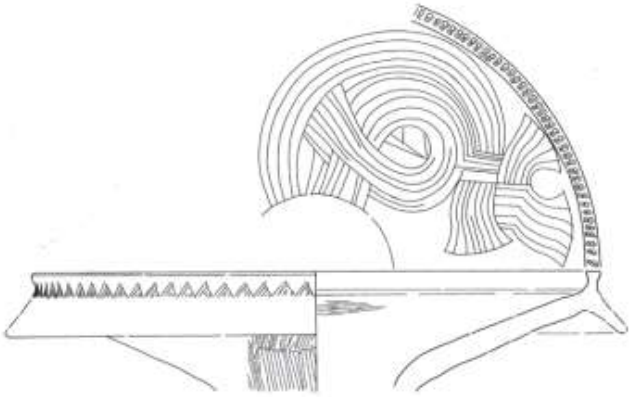
3　津島遺跡河道１



4　纒向石塚墳丘墓弧文円板



5　上東遺跡



6　百間川原尾島遺跡

7　紫金山古墳貝輪

図182　浮彫表現の弧帯文・関連資料（縮尺不同）

図184　弥生時代後期の顔表現（縮尺不同）

図172　石材の使用状況　1：500

# 楯築　環状の2列の石列概念図

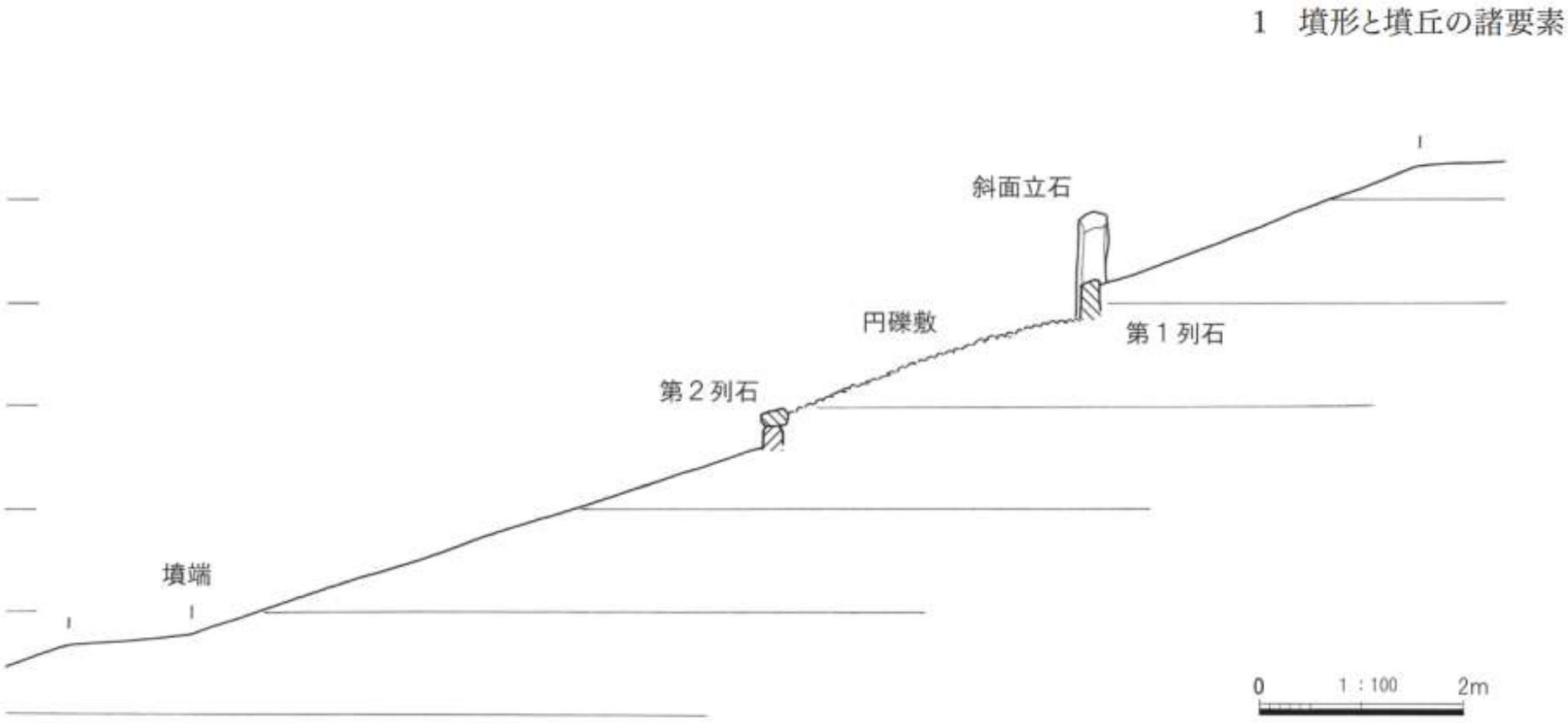
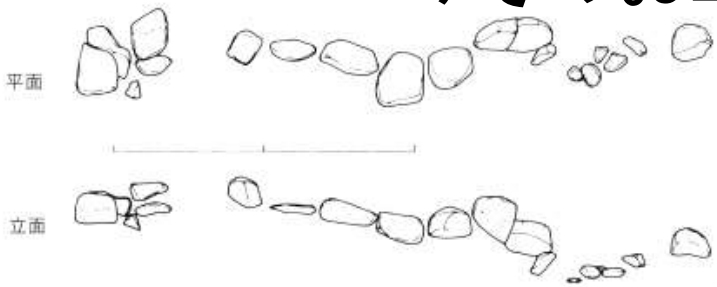



図161　斜面施設模式図　1：100

1　伊与部山墳墓群 石垣

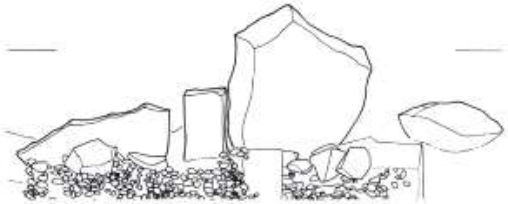
伊与部山

みそのお16号



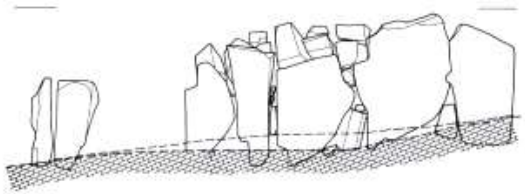

2　みそのお16号墓 列石

楯築



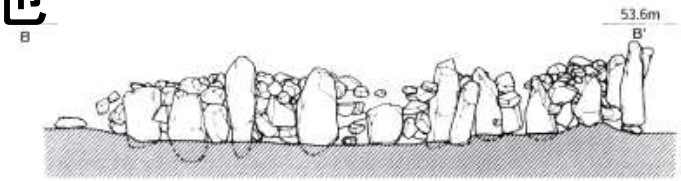
3　楯築墳丘墓第１列石

立坂

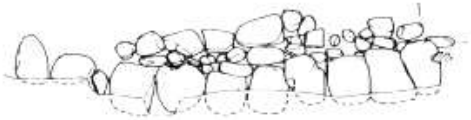


4　立坂墳丘墓 列石

前内池



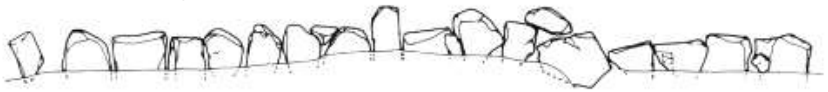

5　前内池遺跡 列石



6　みそのお39号墓 列石

みそのお39号

みそのお4号



7　みそのお４号墓 列石

図164　吉備南部弥生墳墓の列石　１：60

１・２ 後期前半、３～６ 後期後葉、７ 後期末葉

表３　使用石材の規模と重量

| | 高さ(m) | 長さ(m) | 推定長さ | 幅(m) | 厚さ(m) | 重量(kg) |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 立石１ | 3.3 | | 4.3 | 1.24 | 0.6 | 6,139 |
| 立石２ | 2.08 | 2.66 | | 2.09 | 0.4 | 3,824 |
| 立石３ | 3.2 | 4.08 | | 2.9 | 0.45 | 6,360 |
| 立石４ | | 2.5 | | 1.76 | 0.65 | 5,247 |
| 立石５ | 2.12 | 2.58 | | 0.75 | 0.36 | 1,387 |
| 立石６ | | | 3.4 | 2.5 | 0.45 | 5,152 |
| 斜面立石４ | | 1.63 | | 0.93 | 0.25 | 803 |
| 斜面立石６ | 1.0 | | 1.5 | 0.85 | 0.25 | 594 |
| 斜面立石16 | 0.55 | | 0.8 | 0.4 | 0.37 | 308 |
| 列石21 | 0.4 | 0.62 | | 1.0 | 0.05 | 82 |
| 列石22 | 0.45 | 0.65 | | 0.26 | 0.17 | 76 |

形状Ⅰ　（斜面立石13）

形状Ⅱ　（立石４）

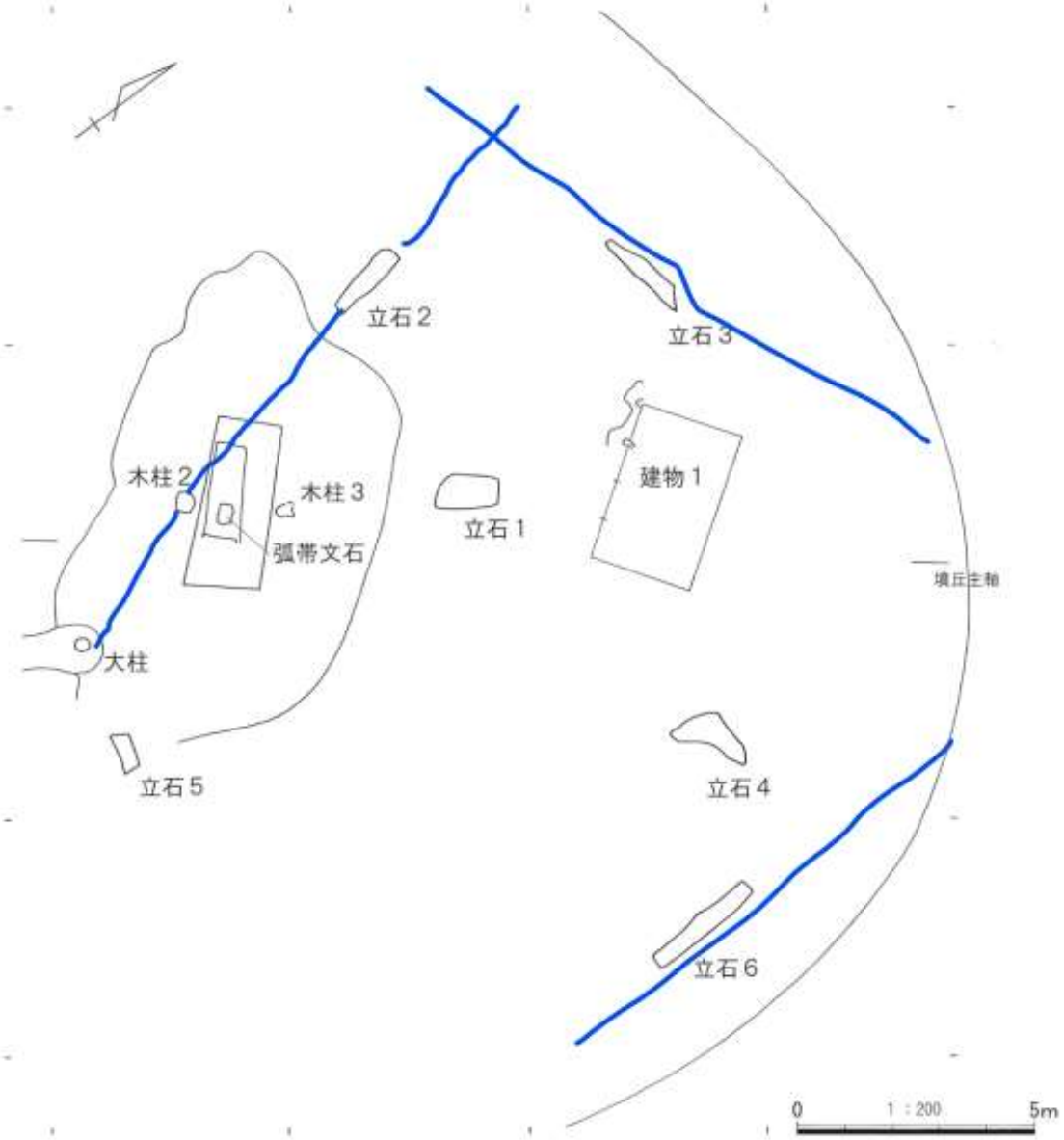



図170　墳頂諸施設の配置　1：200

# 中国道教祭祀⇒吉備⇒大和

- 楯築双方中円墳、前方後円墳祭祀創設
  ある種の宗教改革、銅鐸祭祀⇒古墳祭祀
- 特殊器台の吉備創設⇒大和⇒埴輪へ
- 桃核祭祀の伝搬、吉備⇒大和
- 龍王信仰の中国⇒吉備⇒大和、箸墓蛇伝説
  弧帯文は龍王信仰の象徴か
- 手焙型土器の吉備創設⇒近江⇒東国
- 家形埴輪は女男岩遺跡が最初
- 木棺木槨墓は楽浪郡⇒楯築⇒石槨木棺
- 貼り石は吉備・出雲・讃岐⇒大和箸墓後円部頂

# 吉備の「桃太郎」→日本遺産の根拠

- 桃核祭祀　　道教祭祀、神道に発展
- 特殊器台　　箸墓など大和に伝播、埴輪の元祖
- 弧帯文　　龍王信仰　「直弧文」に発展解消

この三点は卑弥呼の鬼道の構成要素

★手焙り型土器、家型埴輪、木棺木槨墓、貼り石

- 桃太郎・温羅伝説（吉備津神社縁起）
- 百襲姫（臺與）⇔桃太郎（吉備津彦）孝霊天皇
- 臺與＝やまとととびももそひめ

倭迹々日百襲姫命

「大和に入った桃の祭祀を世襲した姫」

# 卑弥呼の鬼道は道教・平和

- 支配者=儒教、大衆=神仙思想・道教
- 秦の始皇帝は法家⇔徐福の神仙思想、倭国へ
- 仏教伝来、インド・シルクロード・世界宗教
- 黄巾の乱は道教的宗教反乱、漢中の張魯の鬼道
  ⇒卑弥呼の鬼道
- 北魏の太武帝と寇謙之の道教優遇、仏教弾圧
- 460年曇曜が雲崗石窟寺院、鎮護国家的仏教
- 538年、百済の聖明王、倭国の仏教伝来
- 奈良時代の鎮護国家、大仏殿、国分寺、

# 古代ファンタジーKAYA